

**Martedì 31 Luglio**  
**"TANGERI"**

| ORARIO | ATTIVITA'            | MATERIALE  | PERSONAGGI           |
|--------|----------------------|--|----------------------|
| 9.30   | NEGOZIO DI CRISTALLI | 5 brocche di vetro<br>Vestito arabo                        | Santiago<br>Mercante |
|        | CATTIVI PENSIERI     | 5 sai da frate<br>5 pezzi di stoffa                        | 5 mostri             |
|        |                      | 3 scatole<br>oggetti vari<br>telone                        | ORA NON POSSO        |
|        |                      | 5 fogli bianchi<br>cancelleria                             | MI ACCONTENTO        |
|        |                      | Bicchieri e cucchiari plastica<br>1 bristol verde (foglie) | PERCHE' DOVREI       |
|        |                      | 1 giallo ocre (piramidi)<br>1 sacchetto di patate          | NON CE LA FACCIO     |
|        |                      | 1 bisaccia<br>1 sacchetto di patate                        | LASCIAMO STARE       |

**-LANCIO-**

Santiago è rimasto senza soldi ed è costretto a cercare lavoro. trova un mercante di cristalli in fondo alla via che gli propone di occuparsi della sua attività. Se resterà a tangeri e lo aiuterà lui gli cederà il negozio. Santiago sta per accettare Ma subito si accorge che i cristalli sono opachi, non si riesce a vederli attraverso...il mercante spiega che sono opachi per colpa dei suoi cattivi pensieri, dei suoi progetti mancati: tutto ciò che lui non ha avuto il coraggio di fare o di cambiare nella sua vita monotona si è trasformato con il tempo in un "mostro" che gli ha ingrigito l'esistenza...ormai nessuno vuole più i suoi cristalli, e lui è in miseria, solo e frustrato: il suo più grande desiderio era andare alla mecca prima di morire, ma ormai non ha i soldi né le forze, e non è stato capace in tutta la vita di realizzare i suoi sogni...santiago decide di aiutarlo a combattere i suoi mostri

**-GIOCO-**

il mercante mostra a Santiago i suoi appunti, in cui nelle notti insonni ha scritto i pensieri che lo tormentano...santiago distribuisce gli appunti alle 5 sestiglie e dice loro di cercare i 5 mostri, una volta sconfitti tutti verrà loro consegnato uno straccio con cui ripulire i cristalli

Si gioca a girare per sestiglia, ogni mostro al termine della prova "sporca" con una manata il suo nome sulla pergamena, quando la sestiglia ha terminato le 5 prove il mostro scritto per ultimo gli consegna lo straccio

**MOSTRO "ORA NON POSSO"**

Il negozio del Mercante è sempre in disordine, non ha mai voluto disporre per bene i suoi cristalli, con la scusa di non avere mai tempo, tutto è sparso alla rinfusa...sarete capaci di rimettere ogni cosa al suo posto?

3 scatoloni: 1 per la plastica, 1 per il vetro, 1 per la carta

A turno un componente della sestiglia bendato deve riconoscere al tatto di che materiale è fatto un oggetto e poi guidato dalla sestiglia metterlo nel contenitore adatto  
MATERIALE: 3 scatole, oggetti vari (in loco), un telo per coprire gli oggetti

### **MOSTRO "MI ACCONTENTO"**

Il Mercante non fa pubblicità al suo negozio, potrebbe avere molti clienti in più, ma non ha mai voluto impegnarsi per migliorare...perché lavorare sodo?  
Voi sareste in grado di ingrandire e migliorare la sua attività?

La sestiglia dovrà creare in 10 minuti uno spot pubblicitario con tanto di manifesto, slogan e breve sigla per promuovere il negozio  
MATERIALE: 5 fogli, cancelleria

### **MOSTRO "PERCHE' DOVREI"**

Il Mercante avrebbe potuto organizzare la festa di Tangeri e vendere il tè nei suoi cristalli a tutto il paese, ma ha sempre rifiutato...perché sobbarcarsi tutto il lavoro quando può farlo qualcun altro al suo posto? Voi lo vorreste fare?

Tutti i componenti della sestiglia muniti di cucchiaio devono prelevare l'acqua da una bagnarola e riempire il proprio bicchiere di tè posto ad una certa distanza, poi correre nel bosco a cogliere una fogliolina di tè da mettere a mollo  
MATERIALE: bicchieri e cucchiari plastica, foglie di carta

### **MOSTRO "NON CE LA FACCIO"**

Il mercante avrebbe tanto voluto costruire una piramide da mettere in vetrina con i suoi cristalli, ma non se l'è mai sentita...e se poi non ce la fa a finirla?

I sestiglieri devono fare la carriola in coppia con una patata sulla schiena e senza farla cadere devono andare a prendere i pezzi di un puzzle (1 pezzo ogni viaggio di carriola) che poi formerà le piramidi  
MATERIALE: bristol per le piramidi, sacchetto di patate

### **MOSTRO "LASCIAMO STARE"**

Il Mercante ha sempre sognato di andare alla Mecca, ma non ha mai voluto intraprendere il viaggio per paura dei rischi che devono affrontare le carovane nel deserto...e voi ve la sentireste di partire?

I sestiglieri si mettono in ginocchio in fila ognuno attaccato ai piedi di quello davanti a formare una fila di cammelli...devono attraversare il deserto (un breve percorso) e fare provviste senza staccarsi mai. Il primo ha le mani libere e deve raccogliere i datteri (patate), mentre l'ultimo porta una bisaccia sulla schiena in cui il primo deve ficcare i datteri senza rompere la carovana  
MATERIALE: bisaccia, patate

*Bianchi*

*NON CE LA FACCIO*

*ORA NON POSSO*

*MI ACCONTENTO*

*LASCIAMO STARE*

*PERCHÉ DOVREI*

*Neri*

*ORA NON POSSO*

*MI ACCONTENTO*

*LASCIAMO STARE*

*PERCHÉ DOVREI*

*NON CE LA FACCIO*

*Pezzati*

*PERCHÉ DOVREI*

*NON CE LA FACCIO*

*ORA NON POSSO*

*MI ACCONTENTO*

*LASCIAMO STARE*

*Grigi*

*MI ACCONTENTO*

*LASCIAMO STARE*

*PERCHÉ DOVREI*

*NON CE LA FACCIO*

*ORA NON POSSO*

*Fulvi*

*LASCIAMO STARE*

*PERCHÉ DOVREI*

*NON CE LA FACCIO*

*ORA NON POSSO*

*MI ACCONTENTO*